

**Coloquio Internacional. Redes de sociabilidad en la ilustración española: del gabinete a la tertulia**

**25 oct 2023 - 27 oct 2023**

**Edificio Politécnico-Universidad de La Rioja**

**Sala de conferencias Cilengua-San Millán de la Cogolla**

**PROGRAMA**

**Miércoles, 25 de octubre**

**Salón de Actos. Edificio Politécnico**

---

10.00 horas

**Inauguración del Congreso**

**D. Alberto Escalante Varona**

Universidad de La Rioja

**D. Juan Manuel Escudero Baztán**

Universidad de La Rioja

**D. Francisco Domínguez Matito**

Universidad de La Rioja

**Dña. Almudena Martínez**

Cilengua-Fundación San Millán

---

10.15 a 11.15 horas

**Primera sesión**

'Literatura convivial y masculinidades ilustradas '

**D. Fernando Durán López**

Universidad de Cádiz

'Sociabilidad popular versus sociabilidad burguesa en el imaginario teatral: de la taberna al café '

**D. Alberto Romero Ferrer**

Universidad de Cádiz

Modera: **Dña. Isabel Sainz Barriain**

---

11.15 a 11.30 horas

**Coloquio**

---

11.30 a 12.00 horas

**Pausa**

---

12.00 a 13.00 horas

**Segunda sesión**

'Los sainetes de la segunda mitad del siglo XVIII: ¿un espacio de conversación? Academias, tertulias, debates y otros enfoques teatrales propicios'

**D. Christian Peytavy**

Université de Pau et des Pays de l'Ardour

'La “Academia de los ociosos” (1763) como espejo de sociabilidad '

**Dña. Marieta Cantos Casenave**

Universidad de Cádiz

Modera: **D. Juan Manuel Escudero Baztán**

Universidad de La Rioja

---

13.00 a 13.15 horas

**Coloquio**

---

13.15 a 16.15 horas

**Descanso y almuerzo**

---

16.15 a 17.15 horas

**Tercera sesión**

'Gaspar M. de Jovellanos en la República de las Letras'

**Dña. Elena de Lorenzo Álvarez**

Universidad de Oviedo

'Escritura epistolar femenina y estrategias matrimoniales'

**D. Jesús M. Usunáriz Garayoa**

GRISO, Universidad de Navarra

Moderador: **D. Alberto Escalante Varona**

Universidad de La Rioja

---

17.15 a 17.30 horas

**Coloquio**

---

17.30 a 18.00 horas

**Pausa**

---

18.00 a 19.00 horas

**Cuarta sesión**

'Juan Interián de Ayala (1657-1730), un novator en el púlpito '

**D. Jaume Garau Amengual**

Universitat de les Illes Balears

'Tramas del poder borbónico en el teatro de los 'novatores': los dramas histórico-políticos de Antonio de Zamora y José de Cañizares '

**Dña. Renata Londero**

Università degli Studi di Udine

Moderador: **Dña. Maribel Martínez López**

---

19.00 a 19.15 horas

## **Coloquio y fin de la jornada**

**Jueves, 26 de octubre**

**Sala de conferencias Cilengua. Monasterio de San Millán de la Cogolla**

---

8.30 horas

**Salida en autobús a San Millán de la Cogolla**

---

10.00 a 10.30 horas

**Inauguración de la jornada**

**D. José Luis Pérez Pastor**

Consejero de Cultura, Turismo, Deporte y Juventud  
Gobierno de La Rioja

**D. Eduardo Fonseca Pedrero**

Vicerrector de Investigación e Internacionalización  
Universidad de La Rioja

**D. Juan Manuel Escudero Baztán**

Universidad de La Rioja

**Dña. Almudena Martínez**

Cilengua – Fundación San Millán

---

10.30 a 12.00 horas

**Quinta sesión**

'¿Autores ignorantes para lectores necios? La problemática  
condición del lector en el siglo XVIII '

**Dña. María José Rodríguez Sánchez de León**

IEMYRhd, Universidad de Salamanca

'Redes de la Modernidad: la difusión de las ideas y del saber en el  
Tiempo de los novatores (1675-1725) '

**D. Alain Bègue**

IEMYRhd, Université de Bourgogne

'Conti y Napoli Signorelli en el Madrid del siglo XVIII: sociabilidad, debates y prácticas de lecturas'

**D. Franco Quinziano**

IEMYRhd

Modera: **D. Alberto Escalante Varona**

Universidad de La Rioja

---

12.00 a 12.15 horas

**Coloquio**

---

12.30 horas

**Visita al Monasterio de Suso**

---

14.00 horas

**Almuerzo**

---

16.00 horas

**Visita al Monasterio de Yuso**

---

17.00 a 18.00 horas

**Sexta sesión**

'Perfiles del lector en el fragor de la polémica. Histoire des trois siècles de notre littérature (1772) de Antoine Sabatier de Castres (1742-1817)'

**Dña. Carmen García Cela**

IEMYRhd, Universidad de Salamanca

'Los orígenes dieciochescos de la postura literaria: el caso paradigmático de Torres de Villarroel'

**D. Miguel Amores Fúster**

IEMYRhd, Universidad de Burgos

Modera: **Dña. Ana Alicia Manso Flores**

---

18.00 a 18.15 horas

**Coloquio**

---

18.15 a 19.15 horas

**Sesión lectura**

'Motivos de crítica a la sociedad dieciochesca. Configuración desde las letras del individuo para el cambio social '

**D. José Roso Díaz**

IEMYRhd, Universidad de Extremadura

'Estrategias literarias en las reescrituras populares dieciochescas de las novelas cervantinas '

**D. Pablo Martín González**

IEMYRhd, Universidad de Salamanca

Modera: **D. Alberto Escalante Varona**

Universidad de La Rioja

---

19.15 a 19.30 horas

**Coloquio y fin de la jornada**

**Viernes, 27 de octubre**

**Salón de Actos. Edificio Politécnico**

---

10.00 horas

**Inauguración de la jornada**

---

10.15 a 11.10 horas

**Séptima sesión**

'"Los malcriados" (1797), una "novela instructiva" prácticamente desconocida del brigadier Fermín de Eguía Ramírez de Arellano'

**D. Carlos Mata Induráin**

GRISO, Universidad de Navarra

'Cristóbal María Cortés, un lector navarro en la República de las Letras'

**D. Alberto Escalante Varona**

IEMYRhd, Universidad de La Rioja

Modera: **D. Juan Manuel Escudero Baztán**

Universidad de La Rioja

---

11.15 a 11.30 horas

**Coloquio**

---

11.30 a 12.00 horas

**Pausa**

---

12.00 a 13.00 horas

**Octava sesión**

'De la liberación de Viena a la guerra en Hungría: en torno a la "Segunda parte del sitio de Viena y conquista de Estrigonia"'

**D. Enrique Duarte**

GRISO, Universidad de Navarra

'Aprovechamiento de textos festivos de Bancos'

**Dña. Blanca Oteiza**

GRISO, Universidad de Navarra

Modera: **D. Alberto Escalante Varona**

Universidad de La Rioja

---

13.00 a 13.15 horas

**Coloquio**

---

13.15 horas

**Clausura del Congreso**

**D. Juan Manuel Escudero Baztán**

Universidad de La Rioja

**D. Alberto Escalante Varona**

Universidad de La Rioja

**D. Francisco Domínguez Matito**

Universidad de La Rioja